



AUDITORIUM
A. PACCAGNINI

CULTURA E INCLUSIONE

un fiore di teatro

STAGIONE
TEATRALE
2026/2027

auditoriumpaccagnini.it



F.G.N. Consulting
Business Partner

www.fgnconsulting.com

programma teatrale 26/27

CONCERTO PER EMERGENCY

10 ottobre

BIG COMEDY RING SHOW *con Cavallari, Perone e Casiraghi*

17 ottobre

"FRIENDS" WINEHOUSE TRIBUTE BAND

30 ottobre

QUESTO MATRIMONIO NON S'HA DA FARE *di Ettore Bassi*

13 novembre

"CORTO CIRCUITO" *di Leonardo Manera*

27 novembre

CARO BABBO NATALE

6 dicembre

IL CERCHIO DELLA VITA *Musical*

13 dicembre

CONCERTO DI NATALE.... AL LUME DI CANDELA

19 dicembre

FABRIZIO DE ANDRE' ENSEMBLE

9 gennaio

ENRICO GERLI AND THE FOLK FRIENDS

23 gennaio

UNA SERATA DI ORDINARIA IRONIA *di Enrico Bertolino*

4 febbraio

ABBA FEVER

13 febbraio

HANSEL E GRETEL *Domenica family*

21 febbraio

CAN I BE ME? *La vita di Whitney Houston in Concerto*

6 marzo

IL CLUB DEI 27 (LA MALEDIZIONE DEL ROCK)

20 marzo

GISELLE *Balletto Classico*

3 aprile

"NON DIRLO 3 VOLTE" *Musical*

10 aprile

BARNEY *Commedia brillante*

17 aprile

UNSAFE HOUSE *Commedia thriller, noir*

8 maggio



Serata promossa dall'**Associazione Ryto** di Cuggiono, in collaborazione col **Gruppo Emergency di Busto Arsizio** e il **Patrocinio del Comune di Castano Primo**.



10 ottobre

ore 21.00

CONCERTO PER EMERGENCY

con il **Coro Simple Singers**
accompagnato dal **Maestro Alessio Penzo**

Torna "Un concerto per Emergency": un appuntamento dove musica, cultura, solidarietà e impegno civile si fondono assieme. Il Coro Simple Singers, nato come un laboratorio vocale, da oltre dieci anni fa parte della Filarmonica G. Puccini - Centro Culturale Musicale di Viggiù, fondata nel 1882.

Oggi è una coinvolgente e poliedrica realtà con un ampio e vario repertorio, attiva anche in campo sociale e spesso chiamata a partecipare a rassegne, concerti, manifestazioni.

Diretto e accompagnato al pianoforte dal Maestro Alessio Penzo, il Coro, composto da più di venti elementi, ci accompagnerà in un viaggio tra diversi generi musicali.

Ingresso a offerta libera

I fondi raccolti saranno destinati a Emergency. Saranno presenti i volontari del Gruppo Emergency di Busto Arsizio con un banchetto informativo.



17 ottobre

ore 21.00

MAX CAVALLARI
GIANPIERO PERONE
PAOLO CASIRAGHI

in "Big Comedy Ring Show"

Una serata all'insegna del divertimento e di grande ilarità con tre comici di Zelig e Colorado che si sfideranno sul palco con un format nuovo e coinvolgente, per vincere la corona più ambita, quella della risata e dell'applauso del pubblico che alla fine è il solo vero vincitore. Tre personaggi decisamente fuori dal comune: Max Cavallari (con Bruno Arena formava il duo comico dei Fichi d'India) Gianpiero Perone (attore comico brillante, musicista, autore di fortunati successi televisivi) e Paolo Casiraghi : cabarettista, attore comico con alle spalle importanti lavori televisivi e cinematografici, noto al grande pubblico per le "parabole comiche" di Suor Nausicaa.

Ingresso € 23

€ 20 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)
€ 15 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



30 ottobre

ore 21.00

“FRIENDS” Winehouse Tribute Band

Ambra Manca, voce
Francesco Odoardo, chitarra
Francesco Giammarco, basso
Nicola Calvi, chitarra
Alfredo Tindari, pianoforte e tastiere
Fausto della Torre, batteria

Friends è un omaggio alla ineguagliabile Amy Winehouse Cantautrice e produttrice discografica britannica considerata una delle più importanti esponenti del Soul bianco. Con influenze jazz e rhythm and blues, la band nasce nel 2021 e ripropone non soltanto lo stile e le caratteristiche dell'artista ma vuole soprattutto tenere sempre vivo il suo ricordo. Uno spettacolo che dal 2021 la band sta portando con successo in tutta Italia e in Europa. In ogni tappa, il pubblico risponde con entusiasmo e partecipazione, riconoscendo la cura, la passione e l'autenticità con cui la band riporta in scena il repertorio di Amy Winehouse.

Ingresso € 17

€ 15 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



13 novembre

ore 21.00

ETTORE BASSI in “Questo matrimonio non s’ha da fare”

Melologo per voce recitante e pianoforte su
“I Promessi Sposi” di Alessandro Manzoni

Ettore Bassi, voce recitante
Marco Beretta, pianoforte
Alberto Oliva, regia

Lo spettacolo è un omaggio al più grande scrittore e romanziere italiano di tutti i tempi. Attraverso la sua opera più celebre ed universalmente riconosciuta, “I Promessi Sposi”, si è voluto dare vita ad un connubio letterario - musicale in cui le parole, i passaggi più significativi del romanzo “letti” dal noto attore Ettore Bassi incontrano i suoni del pianoforte e la musica originale che Marco Beretta ha composto con lo scopo di anticipare e sottolineare il contenuto emotivo del testo. L'interpretazione intensa e partecipata di Ettore Bassi, la musica ispirata ed evocativa di Marco Beretta e la regia di Alberto Oliva, fanno rivivere alcune pagine di uno dei capolavori della letteratura di tutti i tempi.

Ingresso € 25

€ 22 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 15 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



27 novembre

ore 21.00

LEONARDO MANERA

in "Corto Circuito"

L'inquieto vivere dell'uomo moderno

Tra paradossi quotidiani e comicità, l'attore affronta con ironia uno dei temi centrali della contemporaneità: le contraddizioni della vita quotidiana e le spinte opposte che caratterizzano la società occidentale. Partendo da situazioni riconoscibili da tutti, Manera attraverso monologhi e personaggi mette in scena quello che definisce una sorta di "caos degli opposti", in cui diventa difficile scegliere tra etica ed estetica o individuare una direzione chiara da intraprendere.

In questo percorso comico l'artista dialoga anche con una sorta di "divinità laica" della modernità, una voce che lo mette continuamente alla prova, in un confronto divertente, ma allo stesso tempo foriero di acute riflessioni.

Ingresso € 23

€ 20 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 15 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



6 dicembre

ore 17.00

CARO BABBO NATALE

con **Antonio Casonato** e **Rossella Raimondi**

Tecnica: **teatro d'attore**

Durata: 50 minuti

Età consigliata dai 3 anni

La vigilia di Natale è arrivata, tutto è pronto per la festa più attesa dell'anno, Lucia come tutti i bambini del mondo vorrebbe che fosse già domani. Di dormire non ne vuole sapere, anche perché si è dimenticata di scrivere la letterina a Babbo Natale.

Inizia così un viaggio tra sogno e realtà fino al Polo Nord alla ricerca della cassetta postale dove imbucare la lettera prima che sia troppo tardi. Incontrerà un re Magio disperso, una cicogna festaiola, una foca giocherellona ma alla fine riuscirà nella sua missione. Il viaggio al polo nord diventa l'occasione per una bambina che sta crescendo di interrogarsi, di riflettere sul significato simbolico dei regali e il proprio rapporto con le persone che le stanno vicino.

Fuori abbonamento

Ingresso € 7

€ 4 Ridotto (bimbi fino ai 3 anni e persone con disabilità e accompagnatore)





13 dicembre

ore 16.30

IL CERCHIO DELLA VITA Compagnia YeaWea Musical

Il cerchio della vita è il titolo del celebre brano tratto dal musical e cartone animato Il Re Leone.

E' un giorno di festa per tutta la savana e la cerimonia di presentazione del piccolo Simba acclamato nuovo futuro re. Ma Scar lo zio, con le sue iene pur di impossessarsi del trono cerca in tutti i modi di rovinare la festa. Dapprima accusandolo di aver causato la morte del padre, per obbligarlo a lasciare la sua terra. Ma la saggia Rafiki e i suoi due amici lo convinceranno a far tesoro delle sue origini e a fare ritorno a casa per riprendersi il regno. YeaWea è una nota accademia e compagnia di musical attiva in Italia con produzioni e spettacoli per famiglie e bambini, che porta in scena l'ultima loro produzione artistica. Tra canzoni continui cambi di scena e divertenti costumi colorati lo spettacolo cattura l'attenzione e lo stupore di grandi e piccini.

Fuori abbonamento

Ingresso € 17

€ 15 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



19 dicembre

ore 21.00

CONCERTO DI NATALE.... AL LUME DI CANDELA Fabius Constable & Celtic Harp Orchestra

Atmosfere natalizie della tradizione Irlandese

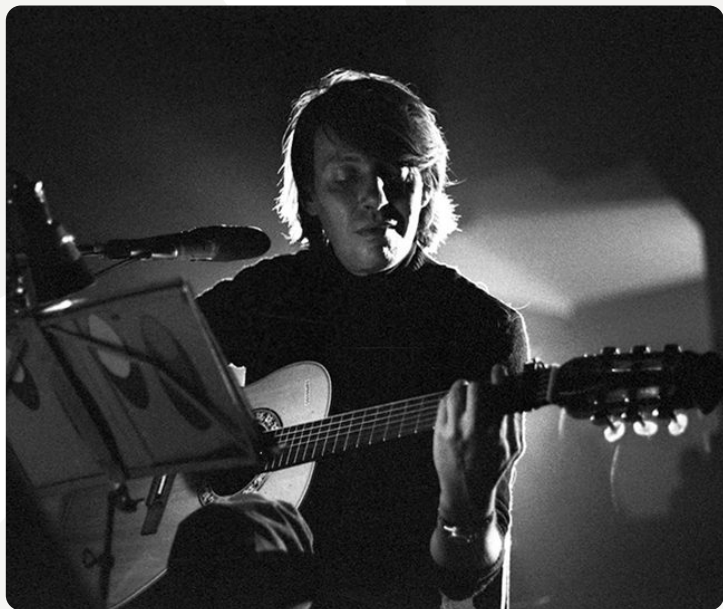
Nel cuore dell'inverno, per l'occasione natalizia l'Ensemble Celtic Harp Orchestra diretto da Fabius Constable propone un'appuntamento musicale al lume di candela tra i più suggestivi della stagione: un repertorio che alterna brani tradizionali irlandesi rivisitati a composizioni originali. Le arpe, protagoniste assolute, dialogano con flauti, percussioni e voci, creando paesaggi sonori che accarezzano l'anima e risvegliano la meraviglia. Celtic Harp Orchestra è, dopo dodici anni di attività e più di 1500 concerti tenuti nei quattro continenti, l'orchestra d'arpe celtiche più attiva al mondo. Sette i cd ufficiali all'attivo dell'Orchestra, che ha collaborato con artisti importanti quali, solo per citarne alcuni, Andrea Bocelli, Arnoldo Foà, Myrddin, Tadao Ando.

Fuori abbonamento

Ingresso € 15

€ 13 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 8 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



9 gennaio

ore 21.00

A FORZA DI ESSERE VENTO Fabrizio De Andre' Ensemble

Domenico Laratta, voce **Francesco Basciu**, chitarra
Giovanni Di Vella, batteria **Alex Bosio**, basso
Ricky Moya Caballero, percussioni
Andrea Piazza, chitarra **Marco Casarin**, tastiere
Fulvia Pellegrini, violino **Albano Vidali**, fisarmonica

Lo spettacolo è un coinvolgente percorso musicale arricchito con note biografiche, digressioni, aneddoti e incursioni narrative legate ai brani più significativi. Il titolo dello spettacolo "a forza di essere vento..." si rifà ad un verso evocativo del famoso brano Khorakhanè e racchiude in sé la metafora della vita vista come l'eterno peregrinare degli zingari, quale rappresenta il fatto che il destino dell'uomo non è raggiungere la meta ma viaggiare. Sul palcoscenico, sono presenti musicisti provenienti da diverse località ed estrazioni musicali, dall'Alto Adige al Veneto, al Friuli Venezia Giulia: Lo spettacolo è stato accolto dal pubblico con grande entusiasmo e rappresentato in prestigiose e rilevanti rassegne musicali.

Ingresso € 17

€ 15 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



23 gennaio

ore 21.00

TUCC SU LA CURIERA Enrico Gerli And The Folk Friends

In viaggio con le canzoni di Davide Van de Sfroos

Enrico Gerli, voce, chitarra e armonica
Flavio Gozzoli, chitarra elettrica
Stefano Talarico, contrabbasso **Sergio Gerli**, cajon percussioni
Paolo Salvaggio, violino **Andrea Fumagalli**, tastiere

Enrico Gerli & The Folk Friends vi invita ad un indimenticabile gita nel repertorio musicale del cantore laghée per eccellenza: Davide Van de Sfroos. Una scorribanda nelle sue canzoni più belle e conosciute, intrise di energia e di un forte legame con la sua terra, con la cultura lombarda e le tante storie, le emozioni di personaggi che ha incontrato. Alla guida dell'allegria, spensierata corriera un' autista d'eccezione: Enrico Gerli, musicista navigato con infinite esperienze musicali e tantissimi concerti alle spalle! Allora? Prendete posto sulla curiera. Si parte!

Fuori abbonamento

Ingresso € 12

€ 10 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 6 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



4 febbraio

ore 21.00

ENRICO BERTOLINO
in “Una serata di ordinaria ironia”

di e con **Enrico Bertolino**

regia **Massimo Navone**

musiche dal vivo **Tiziano Cannas Aghedu** e **Roberto Dibitonto**

collaborazione ai testi **Stefano Dongetti**

produzione **Bonawentura**

distribuzione **Epoché ArtEventi**

Enrico Bertolino, scrittore e conduttore di programmi radiofonici e televisivi tra i più amati della scena nazionale, racconta, in un'ora e mezza di imperdibile one man show, uno spaccato della complicata realtà in cui viviamo.

Quasi un vademecum su come guardare con la lente del paradosso e della comicità un panorama sconnesso fatto di politicamente corretto, automatizzazione e digitalizzazione sfrenata, azzeramento dei rapporti umani. Un vivere distorto a cui non ci si riesce a rassegnare ma che possiamo affrontare con gli unici antidoti possibili : la risata e la ironia.

Ingresso € 30

€ 27 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 20 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



13 febbraio

ore 21.00

ABBA FEVER
“Entra nel mondo dei magnifici Abba”

Moira Nicardi, voce **Isabella Annoni**, voce

Nando Boeri, tastiere **Alberto Vegezzi**, basso

Andrea Albini, chitarre **Marco Marva Vaghi**, batteria

Elena Lombardo, violoncello

Portare la musica degli ABBA, le loro sonorità anni 70 alle nuove generazioni è la missione della band milanese. Gli Abba Fever nascono dalla passione sconfinata per la band Svedese. Due vocalist legate da una profonda amicizia e stima reciproca con alle spalle un repertorio che spazia dal Pop, Etnico, Gospel, Lirico e Jazz. E quattro musicisti amici affiatati provenienti da diverse realtà musicali che vi faranno ballare e soprattutto divertire ! Sonorità ricercate e armonizzazioni sono il punto forte degli Abba Fever che, con un impatto visivo e scenografico, fondamentale al giorno d'oggi, vi coinvolgeranno a tal punto che non potrete più farne a meno.

Ingresso € 17

€ 15 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



21 febbraio

ore 17.00

HANSEL E GRETTEL

Fiaba per voce recitante, musica e danza
di **Rene De Cardenas**

Direzione artistica **Ilenia Logorelli, Rene De Cardenas**
Compagnia **Carillon**

Durata: 60 minuti
Età consigliata dai 3 anni

Nella celebre fiaba dei fratelli Grimm, Hänsel e Gretel è nota l'immagine della "casa di marzapane", la materializzazione quasi "eccessiva" dei loro desideri, che alla fine si rivela una trappola per trasformarli in cibo e l'episodio dell'abbandono dei bambini nel bosco con il ritorno a casa mediante l'espedito delle tracce lasciate per la via. La compagnia Carillon, diretta dai maestri Rene de Cardenas, solista del Balletto Nazionale di Cuba, e Ilenia Logorelli con le colorite scenografie e le ricche selezioni musicali si uniscono in scena, in una versione nuova ricca di humor, narrazione e stili di danza differenti.

Fuori abbonamento

Ingresso € 7

€ 4 Ridotto (bimbi fino ai 3 anni e persone con disabilità e accompagnatore)



6 marzo

ore 21.00

CAN I BE ME?

La vita di Whitney Houston in Concerto

Compagnia della Torre

"Can I be me?" posso essere me stessa, la domanda che si è fatta per tutta la sua vita WHITNEY HOUSTON. Una vita tormentata, travagliata, condizionata da tanti fattori che hanno segnato per sempre la sua esistenza.

"The Voice," un'anima e una voce poliedrica, in grado di destreggiarsi tra ballate romantiche e un elegante dance-pop raffinato e moderno. A lei, a quindici anni esatti dalla scomparsa, la Compagnia della Torre ripercorrendo la carriera, gli esordi come corista e modella, il successo mondiale fino al declino, dedica un emozionante spettacolo.

Ingresso € 17

€ 15 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



20 marzo

ore 21.00

IL CLUB DEI 27 (la maledizione del rock) con Claudio Batta e TAO (chiarra e voce)

Janis Joplin, Jim Morrison, Jimi Hendrix. Cos'hanno in comune questi tre miti musicali? Ci hanno lasciati troppo presto, tutti e tre all'età di 27 anni. Purtroppo decenni dopo sono stati imitati da Kurt Cobain dei Nirvana e Amy Winehouse, anche loro mancati alla stessa età. Da qui nasce "Il club dei 27". Claudio Batta interpreta sul palco pensieri, emozioni e parole di questi miti accomunati da fragilità e solitudine, in continua disperata ricerca di autenticità. TAO incarna attraverso la sua voce e la sua chitarra quegli Spiriti del Rock che hanno dato vita a pagine di musica diventate leggenda. Le parole di Claudio Batta, la chitarra e la voce del rocker TAO, ci faranno rivivere i momenti più emozionanti di questa incredibile storia del rock.

Ingresso € 23

€ 20 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 15 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



3 aprile

ore 21.00

GISELLE

Produzione **Centre du Ballet**
direzione **Nicole e Valerie Ferrazzino**
coreografia **Mariys Petipa**
musiche **Adolphe Adam**

Giselle è un famosissimo balletto romantico in due atti del 1841, musicato da Adolphe Adam e coreografato da Jean Coralli e Jules Perrot. La trama, ideata da Théophile Gautier, unisce amore, follia e spiriti vendicativi in un capolavoro assoluto della danza classica. Il balletto è composto da due atti: nel primo atto Giselle è una contadinella che si innamora di un principe sotto mentite spoglie, ma muore di crepacuore quando scopre di essere stata ingannata. Il secondo atto invece riguarda la leggenda delle Villi e l'amore eterno dello spirito di Giselle per Albrecht lo protegge e culmina nella volontà di salvargli la vita, anche se egli è stato la principale causa della sua morte.

Ingresso € 23

€ 20 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 15 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



10 aprile

ore 21.00

NON DIRLO 3 VOLTE

Compagnia **Didisì Musical APS**
 ispirato a *Beetlejuice - Spiritello porcello*
 film di Tim Burton

E' il nuovo lavoro di Didisì Musical, compagnia che si compone di 20 attori principali, cantanti e di tanti altri giovani coinvolti nell'allestimento e nella promozione dello spettacolo. Il musical segue la storia di Lydia e del suo incontro con spiriti e un fantasma dispettoso. Lydia, giovane ragazza che deve affrontare la prematura scomparsa della madre, scontrandosi con un mondo che la fa sentire triste e invisibile. Quando una coppia di freschi spiriti e un fantasma pestifero cercano di scacciare i nuovi inquilini dalla loro casa. Tra dark humour e accattivanti numeri musicali, Lydia ritroverà speranza grazie ai suoi nuovi amici.

Fuori abbonamento

Ingresso € 15

€ 13 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 10 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



17 aprile

ore 21.00

BARNEY

Commedia brillante
 Compagnia Teatrale "IL PUNTO"
 regia **Annalisa Restelli**

Barney è una commedia divertente che ha come protagonista un uomo di mezza età incredibilmente gentile, stravagante, generoso e perennemente rilassato, che ha però una particolarità che sconcerta chiunque lo incontri: trascorre le sue giornate in compagnia di un coniglio bianco gigante, completamente invisibile a tutti gli altri. Il tema centrale della commedia è la così detta "normalità" che nella società, soprattutto quella borghese, sembra essere il punto nodale nella gestione dei rapporti sociali. Sheldon è un uomo che sfugge a questa normalità, ma che vive felice con il suo coniglio invisibile. Lui, in un mondo ossessionato dallo status sociale, dal denaro e dalle apparenze, con la sua gentilezza e generosità, mette in crisi chiunque lo incontri. E quindi la domanda che ci si pone è: chi è il vero pazzo?

Fuori abbonamento

Ingresso € 12

€ 10 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 6 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)



8 maggio

ore 21.00

UNSAFE HOUSE. Nessuno è al sicuro

Commedia thriller, noir
Compagnia Teatrale "ESPLORATTORI"
regia **Marco Mainini**

All'interno di una locanda bloccata dalla neve, si trovano alcuni eccentrici personaggi. Tra di loro clienti e proprietari. A causa della fitta nevicata nessuno può entrare o uscire dalla locanda. Tra di loro si nasconde uno psicopatico assassino che ha già ucciso in passato una persona. Potrebbe compiere un'altro omicidio in quella locanda. La tensione sale e il rischio aumenta. Tra accuse e interrogatori ognuno dei presenti sembra avere qualcosa da nascondere. UNSAFE HOUSE è un giallo noir impregnato di suspense e ironia. I personaggi non sono mai stereotipi di genere, ma creature bizzarre e ambigue il giusto, per stimolare e permettere una messa in scena non polverosa o di cliché.

Fuori abbonamento

Ingresso € 12

€ 10 Ridotto (over 65/under 30/soci fiore che ride/auser e pro-loco)

€ 6 Ridotto special (persone con disabilità e accompagnatore)

UN REGALO SPETTACOLARE? REGALA TEATRO!

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

351 5827607

biglietteria@auditoriumpaccagnini.it

ORARI BIGLIETTERIA DAL 16/09

tutti i mercoledì e venerdì
16.30 - 19.30



AUDITORIUM
A. PACCAGNINI
CULTURA E INCLUSIONE

Auditorium A.Paccagnini

Piazza XXV Aprile
Castano Primo

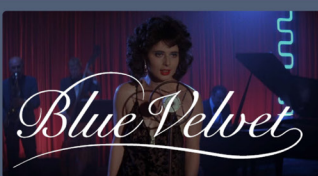
Inizio proiezioni ore 21

Biglietto unico 5€

*Al termine di ogni proiezione,
esperti del settore analizzeranno
temi, contenuti
e tecniche realizzative
(presenza facoltativa)*

proiezioni 2026

**OTT
26**



**NOV
02**



**NOV
16**



**NOV
23**



**NOV
30**



proiezioni 2027

**GEN
11**



**GEN
18**



**GEN
25**



**FEB
01**



**FEB
08**



**FEB
15**



**FEB
22**



ABBONAMENTI

10 SPETTACOLI A POSTO FISSO + 1 A SCELTA
dei fuori abbonamento

Intero € 190

Ridotto € 165

*over 65/under 30/ soci ProLoco, Auser,
Soci fiore che ride*

CARNET BIGLIETTI

8 SPETTACOLI A SCELTA A POSTO FISSO
sconto 10%

5 SPETTACOLI A SCELTA A POSTO FISSO
sconto 5%

Sconto applicato sull'ammontare del costo dei biglietti
degli spettacoli prescelti

RIDOTTO SPECIALE

Riservato a persone con disabilità e accompagnatore

Per insegnanti e docenti Carta docente



BIGLIETTERIA

Aperta tutti i Mercoledì e Venerdì dalle 16,30 alle 19,30

Info e prenotazioni:

biglietteria@auditoriumpaccagnini.it
whatsapp: 338 8897388

ONLINE www.mailticket.it
INFORMAZIONI : 3515827607

AUDITORIUM ANGELO PACCAGNINI
Piazza XXV Aprile (Via Magenta)
Castano Primo

auditoriumpaccagnini.it



[auditoriumpaccagnini2.0](https://www.instagram.com/auditoriumpaccagnini2.0)



Il fiore all'occhiello della Comunità

Fiore Che Ride nasce nel 2002 con un progetto sportivo dedicato al Karate, adattato per persone con disabilità. Successivamente gli obiettivi del gruppo si ampliano ad iniziative per rendere speciale il loro tempo libero, con attività di intrattenimento, di svago, oltretutto con esperienze di vita autonoma e di inserimento sociale.

A Castano Primo dal 2021, gestisce tutte le attività artistiche del Centro Polivalente "Auditorium Angelo Paccagnini", importante spazio della vita culturale del territorio.

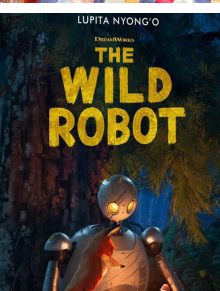
Un sorriso e un posto per tutti

E' il progetto di gestione integrata dell'Auditorium Angelo Paccagnini, che prevede la partecipazione di persone con disabilità nella gestione della struttura e nell'organizzazione delle attività di carattere artistico. Persone che in questo spazio hanno trovato quel "luogo di appartenenza" di condivisione delle reciproche esperienze, dove tutti si sentono utili, ascoltati e accettati. Ad oggi, sono otto le persone con fragilità che faticavano a trovare spazio nel mondo del lavoro, assunte con un regolare contratto dalla Cooperativa. **Per il lavoro fin qui svolto, Fiore che Ride ETS il 3 febbraio 2024 presso il teatro Franco Parenti di Milano, ha ricevuto un importante riconoscimento da parte del Coordinamento Comitato Milanese. Il premio alla Virtù Civica "Il panettone d'Oro 2024".**



© FioreCheRide
Società Cooperativa Sociale ETS.

Sede Legale:
Via Tripoli, 17 - 20022 Castano Primo (MI)
P.Iva / Cod. Fisc. 11536760967



SCUOLE A TEATRO

Cinema e Teatro per le Scuole del Territorio.

Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo e Secondo grado. L'Auditorium Paccagnini anche quest'anno propone spettacoli teatrali e proiezioni cinematografiche per tutti gli Istituti scolastici del Territorio.

La partecipazione al Bando "Arte e Cultura 2026" promosso da Fondazione Ticino Olona, ha consentito all'Auditorium Paccagnini di ottenere un contributo economico che permette di agevolare le Scuole e di contenere i costi del servizio di trasporto per gli studenti grazie alla collaborazione con Autonoleggio Boldini.

**SPETTACOLO + TRASPORTO =
CONTENIMENTO DEI COSTI E AGEVOLAZIONE
PER LA SCUOLA**

**RICHIEDETE LE PROPOSTE DI SPETTACOLO E
I DETTAGLI DEL PROGETTO**
direzioneartistica@auditoriumpaccagnini.it
Tel. 3515827607



**AUDITORIUM
A. PACCAGNINI**



BAR CAFFETERIA

Nelle serate di spettacolo proponiamo dalle ore 19,30
un delizioso happy hour su prenotazione.
info Tel. 345 4586392



SPAZI PER EVENTI

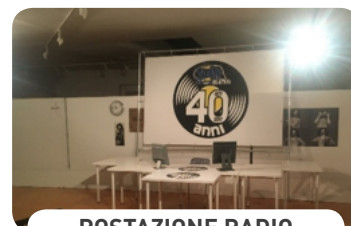
SALA CONFERENZE MULTIMEDIALE - 100 POSTI
per richieste di utilizzo Tel. 351 5827607



AUDITORIUM

348 POSTI

palcoscenico mt.13 x mt. 12 alt.mt7
dotato di impianto audio/luci e videoproiezione



POSTAZIONE RADIO

Radio TRM per dirette e interventi in streaming

ARTI SENZA BARRIERE

Corsi e laboratori gratuiti di Teatro, Musica e Danza

Teatro • Musica • Danza

Progetto Artistico e di Inclusione finalizzato alla creazione
della Compagnia Stabile di Teatro Integrato
“AUDITORIUM A. PACCAGNINI”

Il progetto **Arti senza barriere** è finalizzato alla creazione
di una compagnia teatrale, che integri persone considerate
fragili e chi apparentemente non lo è, con l'obiettivo di
dare a tutti l'opportunità di esprimere la propria capacità
creativa all'interno di gruppi, in cui siano cancellate
categorie e etichette.

La formazione della compagnia avverrà attraverso corsi
e laboratori preparatori ognuno afferente alle diverse
discipline artistiche: **danza, musica, teatro**.

Il progetto, grazie al sostegno di Fondazione Cariplo
consentirà per due anni la partecipazione gratuita ai corsi
curati dalle tre realtà artistiche presenti presso il centro di
Produzione Culturale “Auditorium Angelo Paccagnini”:



Scuola di Teatro “Marco Mainini”

FraLa danza

Guitarland di GianMario Ferrario

ISCRIZIONI APERTE FINO AD ESAURIMENTO POSTI

MAGGIORI INFORMAZIONI

asb@auditoriumpaccagnini.it | tel. 333 3849398



**Inizio corsi
Lunedì 14 settembre 2026**

Tiny (3-5 anni) Classico Modern Contemporaneo Videodance Danza del Ventre Acrodance Hip Hop	Danza Adulti Latino Americano Caraibico Yoga Pilates (matwork, in gravidanza e post gravidanza)
--	--

STAGE MENSILI, CONCORSI, EVENTI
& CAMPUS ESTIVO

**PRENOTA LA TUA
LEZIONE DI PROVA**

388 7971504
fraladanza14@gmail.com

direzione artistica
Laura Ballarati
Francesca De Ceccani



CORSI DI TEATRO

A CURA DI MARCO MAININI

LIVELLO BASE : OGNI VENERDÌ ORE 20.00 -21.30	LIVELLO AVANZATO : OGNI MARTEDÌ ORE 20.00 -21.30
---	---

Corsi di Lettura ad alta voce
livello avanzato
ogni mercoledì 19:30-21



GUITAR LAND

LET'S PLAY TOGETHER!

CORSI:
Chitarra elettrica e acustica
Blues & Roots fingerpicking
Songwriting
Basso elettrico e batteria (beginner)
Voce
Band Coachig e Masterclass
Corso accademico riconosciuto
Laboratori di musicoterapia



guitarjama.weebly.com
instagram.com/guitar_jama



Tacchi Giacomo e Figli SpA
Via Carso, 19/21
20022 Castano Primo (MI) Italy

ph+39 0331 88.98.11
tacchi@tacchi.it
www.tacchi.it



Se acquisti un abbonamento annuale,
OTTIENI SUBITO UN MESE IN PIÙ GRATIS

12+1

Utilizza il coupon per una lezione di **PROVA** alla **SCUOLA NUOTO**

Via Guercino 1 - 20022 Castano Primo (MI) acqua1village.it  

tagliati X il successo
PARRUCCHIERI

Via Tripoli 1/C
CASTANO PRIMO (MI)

CASTOLDI SAS DI CASTOLDI GIACOMO & C.
PIAZZA MAZZINI n.25
20022 CASTANO PRIMO MI
P.I. 09309670967

Tel. 0331881960
info@castoldiassicurazioni.it
castoldisas@legalmail.it

PBDC & YOU

I TUOI PARTNER ASSICURATIVI
PREATONI | BERLANDA | DONINOTTI | CIOCCA

REALE MUTUA
DIA

distretto
aerospaziale
lombardo



CBS S.r.l. - compositi avanzati

Via Vittorio Veneto, 77 - 20020 Binate di Magnago (MI)
Tel. 0331 883412-880463-657695 - Fax 0331 880463
E-mail: info@cbscompositi.com www.cbscompositi.com

NATURAL BOOM
THE 1ST MENTAL DRINK

gambaro

via gallarate 36/e
castano primo
tel 0331/877827

- Creazioni floreali e addobbi
per matrimoni ed eventi vari
- Oggettistica
- Fiori e piante artificiali
- Consegne a domicilio a Castano e dintorni

fioreria

742 FABRICA
ZIONE DA
CONTABILITÀ
CONSULENZA
FISCALILE 15
701 CIARPI
SUCCESSIONI

S.EL.D srl

Via Madonna Immacolata, 1
20010 Inveruno (MI)
Tel. 02.97285009 - 02.97289805
info@seldsrl.it



Ci trovate a:
Castano Primo in Piazza Dante 5/d.
Tel e whatsapp 0331.882992
Mail: castanoprimo@beimmo.immo
website: www.beimmo.immo

I NOSTRI OGGETTI I TUOI RICORDI



Thun
Idee regalo
Confetti e
Bomboniere

In Esclusiva:
Sass Da Castan
Confetti Salati



Tutto per la Casa
CASTANO PRIMO

Corso San Rocco, 18
20022 Castano Primo MI
Tel. 339 4125612



LA PIZZA CHE TI CONQUISTA!



LA VOSTRA SICUREZZA È LA NOSTRA PRIORITÀ

Impianti
di sicurezza

Protezione
incendio

Videosorveglianza

PREVENTIVO GRATUITO

PAOLO COLLI
INSTALLAZIONI DI SISTEMI

339 6195224 • sicur.it@libero.it
www.sicuritsistemi.it





AUDITORIUM
A. PACCAGNINI

L'ARTE CHE UNISCE, LE PERSONE,
LE DIVERSITÀ, IL TERRITORIO

col patrocinio di



città di
Castano Primo



Volontariato
Castano Primo



con il contributo di



Fondazione
Comunitaria
TICINO OLONA

col patrocinio di



città di
Aronate



città di
Bernate Ticino



città di
Buscate



città di
Inveruno



città di
Magnago



città di
Nosate



città di
Robecchetto con Induno



città di
Vanzaghello

Centro Polivalente di Produzione Culturale

“Auditorium A.Paccagnini”
Piazza XXV Aprile
Castano Primo